# 六藝之一錄

四

闊二寸九分腹徑長五寸八分闊四寸七分容二升三合共重五斤一兩兩耳有提梁蓋與罍銘共八十二字其曰穆從師淮父戍于古者穆與淮父索諸經傳悉無所見戍則如詩言遣戍役之戍謂穆從淮父以戍役于古也按曲禮生曰父曰母死曰考曰妣則此曰文考者蓋後世追享之罍耳夫卣非薦享之罍惟祀宗廟之神則用之其所盛則秬鬯也且君錫臣以秬鬯之祼其始則盛於卣其終則祼於彝所以求

神於陰者曰日乙者舉其日之吉也亦猶大夫始鼎曰日己寶鼎文考尊曰日癸尊彝之類舉日之吉者所以嚴其事也博古圖

周單癸卣

蓋

冏。選單冏
癸夙夕饗爾
宗尊彝其以父
子豐作父癸旅車

右通蓋高五寸八分深四寸口徑長三寸六分闊二寸七分腹徑長六寸五分闊四寸三分容二升一合共重三斤二兩兩耳闕提梁蓋與罍銘共五十八字曰夙夕饗爾宗則是饗禮所用之卣宗者如禮記所言大宗小宗之類非諸侯之傳姓者也是罍乃單作父癸卣然先曰饗爾宗則癸於單族蓋是其宗耳初河南岸圯張壽者得數十物而此卣是其一復有數罍雖形制不同皆有單景字疑皆一時物如所謂單

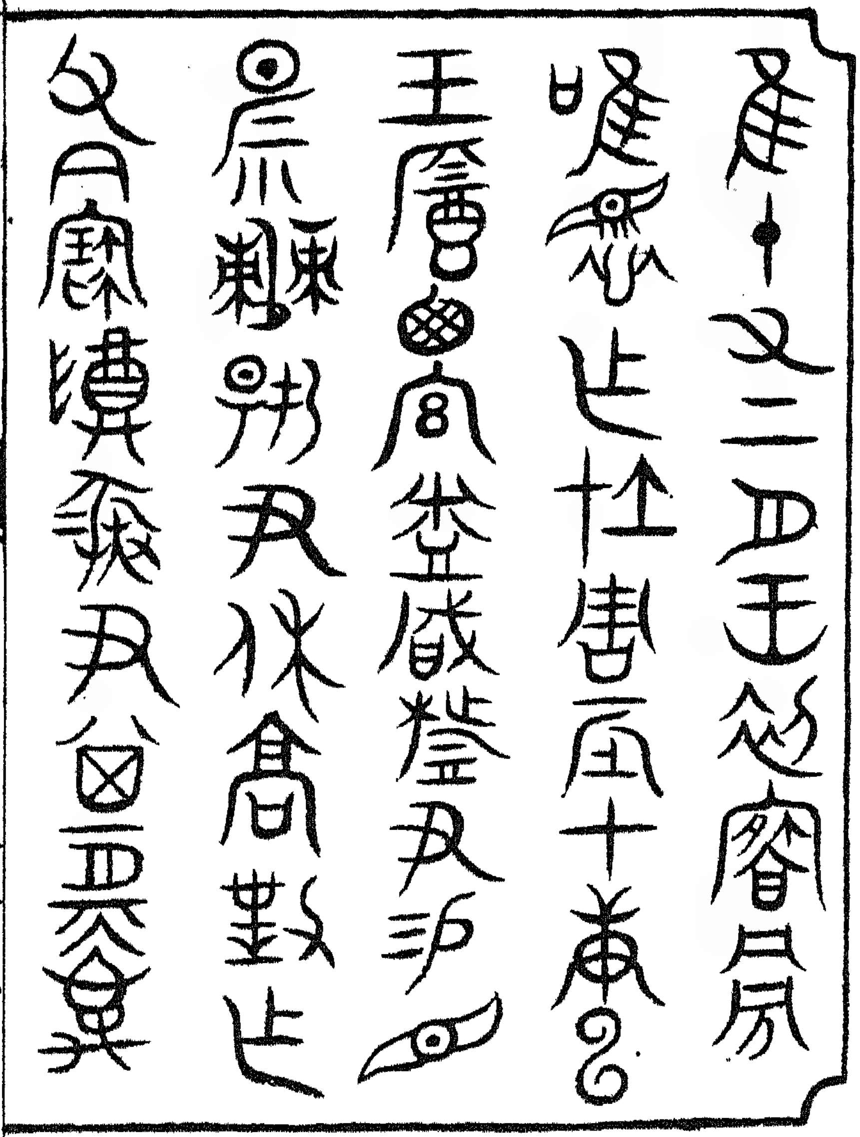
一十二字曰州作父乙寶彝按州出於來國之後以州為氏在晉有大夫州綽在衛有大夫州吁其為氏則一耳卣非庶人可有是乃當時公侯卿士世祿之家此所以著姓言之也是罍特以四鳳為飾於蓋與罍之上鳳之為物有其時則見非其時則隱其出處語默類有道者故翔於千仞則覽德而下九成之後則番然來儀然將以是飾之於罍豈可非其所有而命之耶 博古圖

旅甗用　孫孫永寶用

右高九寸深八寸九分口徑長三寸八分闊三寸三分腹徑長七寸五分闊六寸容七升八合重五斤有半銘二十有二字周官有天地四時之職是為六卿惟大司徒實掌地事曰樂大司徒則樂者姓氏也宋戴公四世之孫有曰樂莒而後世子孫因以為氏又曰司徒子象之子洪作旅甗蓋言司徒之孫作是甗也按王安石字說衆曰旅則知旅甗者非一甗也蓋

旅進旅退非一之狀猶編鍾編磬之類是矣是罷匕
他卣而復有鼻且著地無足當是旅卣之別耳博古圖

周尹卣



亞形中

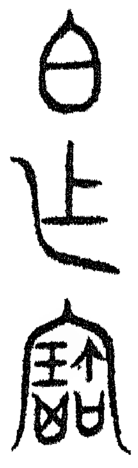
惟十有二月王初祭旁
唯還在周辰在庚申
王飲西宮烝成釐尹錫臣
雉𤔲揚尹休高對作
父丙寶尊彝君其亘萬

年壽乃永魯無競在
服祀長侯其子孫寶用

右高三寸八分闊二寸一分長五寸三分重二斤有二兩銘六十四字獨一字漫滅不可考按是鼎蓋尹休高對揚君命而作父丙寶尊彝也昔人作鼎未嘗不尊君命而謹其時日故曰惟十有二月王初祭旁又曰辰在庚申言旁者則書之言哉生魄旁死魄之類也言庚申則又指其日辰矣涓日之設不獨用於

祀事至於錫命造彜罔不先此而況卣所以格有廟
昭功德以示臣子之孝可不謹其始耶又曰尹其亘
萬年受乃永則受讀當作壽古人用字或如此示其
理之所在是彜之蓋兩面狀饕餮作四觚稜如山形
而屹起純緣之上飾以八乳雷紋間之精製且古但
其彜不存耳博古圖

周伯寶卣一

蓋  伯作寶

第一罏通蓋高六寸八分深四寸五分口徑長四寸一分闊二寸二分腹徑長五寸六分闊四寸五分容一升九合共重三斤有半兩耳有提梁蓋與罏銘共一十字

第二罏通蓋高八寸深四寸八分口徑長三寸八分闊二寸六分腹徑長五寸三分闊四寸一分容二升四合共重四斤四兩有半兩耳有提梁蓋與罏銘共一十字

周大中卣

大中作
父丁尊

右高四寸五分深四寸口徑長三寸八分闊二寸八分腹徑長五寸闊四寸容二升重二斤一兩兩耳闕蓋有提梁銘六字曰大中作父丁尊大中當是父丁之子丁者十日之號自商之君以是為紀而周亦有之商之罍有父戊爵父己斝父庚爵父辛爵父癸爵

父乙觚是皆以日為號也至於父丁爵招父丁爵父丁盉則又與此言父丁者同耳於周則復有父乙鼎丁父鬲是亦父丁之義以類求之則於古庶不謬焉

博古圖

大中當是父丁之子言丁者商君之號配以十干恐周初接商末罷耳 鐘鼎款識

周父乙卣 鐘鼎款識作商罷

蓋

蓋

亞形中父乙 罍銘同

右通蓋高一尺一寸深八寸六分口徑長三寸一分闊三寸腹徑長六寸闊五寸九分容四升七合共重七斤四兩兩耳有提梁蓋與罍銘共四字蓋與罍足之上各為八蟠夔亦周以連珠以雷紋間之蓋上又飾以兩獸以夔首為提梁且有連鼻然而亞形中為父乙字蓋有上而下為之亞有左而右為之亞言乙

則亞甲也析蓋古之姓氏如衛大夫析朱鉏是也析氏子孫仲軺者用作父乙卣則其理明博古圖

周公卣

蓋與器銘共十字古之彝器銘載不一或但紀其壽而不言氏族姓名者如周寶卣曰伯作寶尊彝此器曰公作寶尊彝是也觀其紋縷華縟爛然溢目非成周文備之時疇能臻此精妙耶紹興古器評

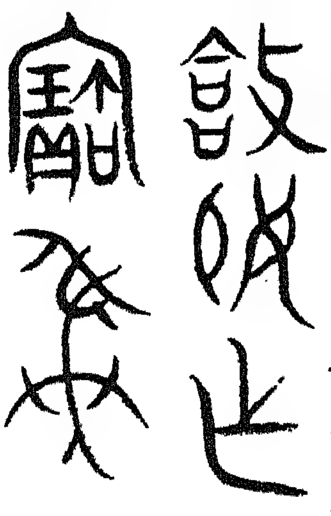
周史卣

史者言其官也有以史爲氏族者因官而受氏也商
卣亦有銘之曰史者其意殊類是耶是罍通體作饕
餮雷紋設飾甚華而色若蒼玉蓋晚周精工所製也
銘一字紹興古罍評
## 金罍款識
### 缾壺總説
禮罍之設壺居一焉在夏商之時總曰尊彝逮于周
監二代則損益大備故烝嘗饋獻凡用兩壺次於尊

繼之飲以其禮難所以强世者也故寓於人情之所
易此記禮者之於鄉飲以謂吾觀於鄉則知王道之
易易者其在是歟觀其兩耳可以貫繩是必繫而挈
之者製作簡樸比周罍則質勝之博古圖
商貫耳弓壺銘一字作弓形按射義云古者諸侯之
射也必先行燕禮卿大夫之射也必先行鄉飲酒之
禮則知古之射也未嘗不飲而壺者酒之下尊也非
特為宗廟之罍凡燕射昏聘無適而不用焉銘之以

弓意謂是歟觀其兩耳通貫可繫以挈制作渾厚而文飾精緻蓋商盛時物耶　紹興古器評

商欽姬壺



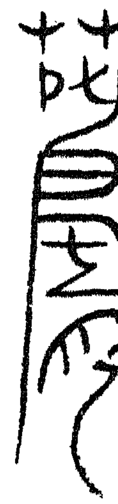
欽姬作

寶彝

右通蓋高一尺四寸六分深一尺一寸五分口徑二寸八分腹徑四寸四分容五升四合其重五斤四兩兩耳銘五字曰欽姬者蓋其氏族也古之氏族或以

王父字或以謚或以世系所封之地於是後世子孫以之女子皆得以通稱之若曰有娀氏之女者蓋以娀國為言也若曰孟姜者蓋以姜姓為言也若曰緣女者蓋以緣公之謚為言也此言欲姬凡此類耳是罷則壺也制樣典古畧不加雕鏤之飾而曰作寶彝真所謂法度之罷也博古圖

商蛟篆壺



月

右壺銘一字鵲首蛟足全類夏瑚戈銘中藏一字髣髴如月鍾鼎款識

周壺

周仲丁壺鍾鼎款識作召仲考父壺考古圖作召中丁父壺

惟六月初吉丁亥

召仲考父自作壺

右高一尺五寸二分深一尺三寸四分口徑七寸七
分腹徑一尺一寸一分容二升有半重二十一斤十
有二兩兩耳連環銘三十七字小篆壺字蓋上為蓋
中為耳下為足正皆象形而此金字其省文更奇體
類大篆年已加千周宣已後物也召仲丁雖無見於
傳記然周有召伯召虎最為聞家令姓豈其功臣之
世賢者之類耶而文曰用祀用饗多福滂語極典古
周禮朝踐用兩壺尊用祀之謂也左傳周景王燕晉

環銘三十二字按建武者漢之年號也東漢之盛惟建武永平號為極治而光武之初歲稱建武歷三十一年復稱建武中元而此曰建武者蓋即位之年號非建武中元之年也二十年歲在甲辰乃東夷率衆內附正極治之時自伍興至蒼省蓋其作工造與大監掾之姓名耳此罷體制類壺而銘曰鍾者王安石以鍾字從金從重以止為體蓋飲無以節之則流而生禍所以銘鍾者欲其止而不流也蓋壺以取形鍾

按漢成帝即位二十有六年始改元綏和而此壺作于是歲也鍾鼎款識

銘四十二字全用漢篆體兼有八分之致墨林快事

商舉

商癸舉

癸

銘一字曰癸小篆 為四草癸鼎 則一草三包此則皆無草意耳鍾鼎款識

是而判焉故三升則為觶四升則為角及其飲也尊者舉觶卑者舉角如是而已耳然禮失於古遠之後而尊爵飲罍之類往往變而用木形製既陋而復加以髹漆内赤外黑彩繪華絢悉乖所傳是非莫得而考正殊不知三代範金以寓典法夐然不同及覩此罍一出非徒足以取證其謬而亦悟先儒之可笑矣

商觚

商合孫祖丁觚

孫孫祖丁

右高八寸五分深五寸六分口徑四寸八分容八合重一斤二兩銘三字茲罍著形為兩孫而又曰祖丁者自名也子子孫孫詩人必取象於物所傳有無窮之意觚名合孫猶是義皆存乎戒此罍於當中屹起四稜以考其世書人飲惟祀德將無醉飾以夔又加以饕餮無貪濁之患而知所戒矣 博古圖

銘作兩孫相向故曰合孫亦子子孫孫之義也鍾鼎款識

商子乙觚

父丁 子乙

右高六寸八分深四寸八分口徑四寸二分容七合重一斤銘四字曰父丁子乙按商之君其號丁則有曰沃丁仲丁祖丁武丁庚丁太丁者其號乙則有曰祖乙小乙武乙獨曰乙者然而太丁之子曰乙則知

父丁子乙者正謂此耳在昔彝器之銘有止言其父以明其子有止銘其子以昭其皇考者惟此器既言其父又言其子其銘特與它器不類蓋昔人不相沿襲自為一家之語然於義則未始不同焉其所以不同者特其或詳或畧耳博古圖

太丁之子獨曰乙則知父丁子乙者正太丁之子耳

鍾鼎款識

商女乙觚一

帚
女
兹
乙

商女乙觚二

帚
女
兹
乙

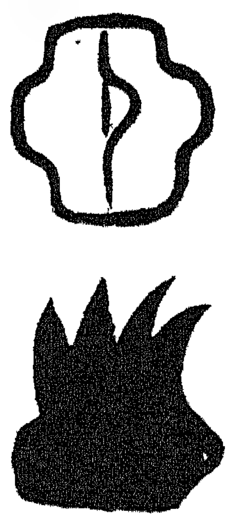
前一觚高八寸九分深六寸一分口徑四寸九分容六合重一斤六兩銘四字

後一觚高九寸深六寸口徑四寸九分容六合重一

龍

右高九寸深六寸四分口徑五寸容八合重一斤五兩銘一字作龍形龍善養人者也所養在下而能蟠蟄則能弱變化不測不可制蓄則能強然一至於亢則蹈於有悔之地觚飲罷也飲所以養陽過則有亢之悔是罷腹足兩面作饕餮狀間以雲雷皆所以著戒者也博古圖

商亞形觚

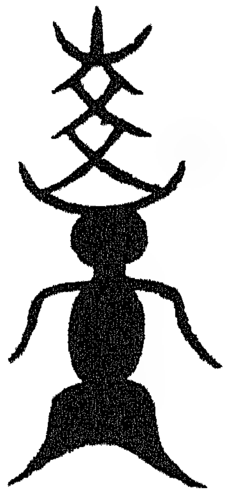


亞形中節

右高一尺五分深七寸一分口徑五寸九分容八合重二斤五兩其銘作亞形而亞形内外僅如畫象不可辨昔者崔準獲一商卣亦作此而中有足迹是觚之銘蓋此類也或以謂作圜若亞形者皆廟器也蓋亞形所以象廟室耳

亞形內一字曰節以示節飲之戒下一字近如畫像不可辨銘文作圈如亞形者皆廟器也鐘鼎款識

商孫觚

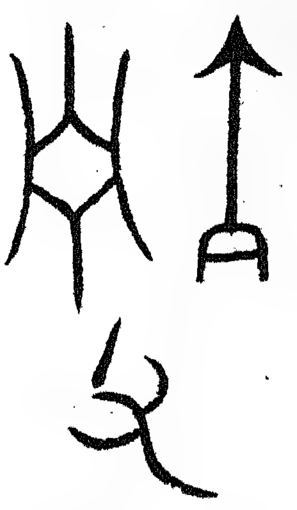


右高一尺三分深七寸一分口徑五寸九分容八合重二斤銘一字曰孫而字形小異蓋商畫類取形似而偏旁不拘於上下左右而此銘孫者謂其為王父

後一罍高一尺三寸九分深六寸二分口徑六寸五分容三升有半重六斤四兩兩柱三足有鋬銘二字

右二罍形制悉同惟子乙字稍異前罍乙向左後罍乙向右當是同用之罍若旅簋列鼎之類也三面皆作饕餮間以雷紋足間復狀以夔紖緣之外作山形十有一真周物也子五等之爵乙蓋其氏在周有乙公德者則乙恐其後裔耳博古圖

周父丁斝



矢宁
父丁

右高九寸九分深五寸二分口徑五寸七分容四升八合重七斤兩柱三足有鋬銘四字一字未詳餘三字曰宁父丁曰宁者宁其作罍者之名也周封丁公伋于齊豈伋之子若孫有以宁為名者歟是罍以鋬為牛首之形三足純素雖近於質然觀其製作實周物也博古圖

周東斝

銘二字亞形内作東字夫亞者乃藏主石室之形東則有所未喻然商婦庚卣曰東子孫婦甲庚丁周乙酉方彝亦有東字見於銘識之末豈皆其氏耶是斝純素與古綠花可愛雖曰周物而有商之遺風焉紹興古器評

商立戈父辛觶鍾鼎款識作子父辛觶一

父
辛
立戈形

何作人執木形

亞中父貝丁辛尊彝

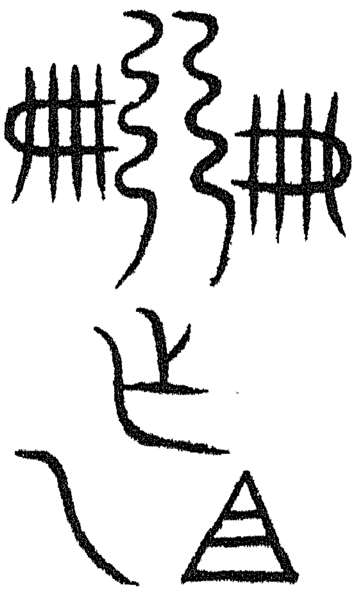
右高四寸七分深四寸口徑長二寸五分闊二寸二分容五合重九兩三錢銘十一字曰何作父貝丁辛尊彝又寓之以象其制圜而椭旁作饕餮之紋足有四目以取尊寓黃目之意其腰則雷紋饕餮互為盤結稽之爵卣或以父舉或以父庚為號此云父貝者書其名也而是觶則設之祭祀宴享之間所不可廢

也紹興古器評

周角

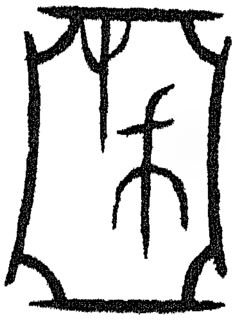
周雙弓角

器



冊祖
弜冊作乙

蓋

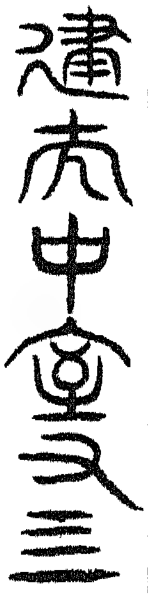


亞中子
立戈
執艸

右高八寸三分深三寸四分口徑長五寸五分闊三

銘中作雙弓者弜字也玉篇音渠良切彊也作罍者之名也蓋弜為祖乙作此罍耳旁有兩冊亦著人君冊命之意亞者如商罍所謂廟室也亞形中作立戈之象者子執屮也亦宗廟祭享之罍耳銘識與文全類商罍鍾鼎款識

漢建光巵



建光中室有四

右高四分口徑長七寸一分闊四寸三分重十有二

兩兩耳銘六字曰建光中室有四按東漢孝安帝即位之十六年名其年紀曰建光是罏蓋於建光中造也中室之稱者疑其有五室而此特中室之罏耳蓋漢武立帳則有甲乙言中室有四則其他亦或有數也是罏之形若栝圈而復有兩耳以金塗之兩耳回旋不齊蓋於製作有取焉博古圖

六藝之一錄卷七

欽定四庫全書

六藝之一錄卷八

錢唐倪濤撰

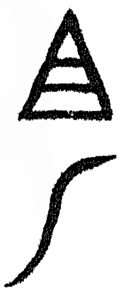
金罍款識八

爵總説

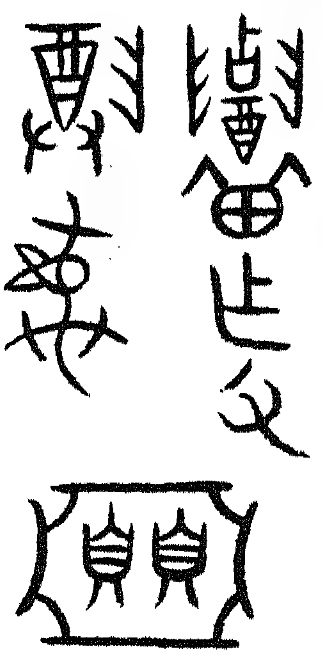
凡彛罍有取於物者小而在禮實大其爲罍也至微而其所以設施也至廣若爵之爲罍是也葢爵於飲罍爲特小然主飲必自爵始故曰在禮實大爵於彛罍是爲至微然而禮天地交鬼神和賓客以致冠昏

右商之君稱乙者六曰報乙者成湯四世祖也曰天乙者成湯也於後則又有祖乙小乙武乙太乙是諸器皆曰父乙蓋出乎此而未知其決為何乙耳然諸器所同者咸以牛首為鋬以雲紋為柱其小異者或有雷紋雲氣饕餮蟠夔之飾視其簡古不煩真商物也博古圖

商祖乙爵



祖乙

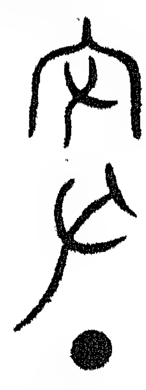


招作父丁尊彝

亞形中貝 貝

右高六寸五分深二寸八分口徑長六寸三分闊二寸九分容五合重一斤七兩三足有流有鋬銘九字其文曰父丁尊彝蓋商人作禮器多銘之彝義取有常而無變也是爵曰招者名載其人為父丁而作也形製特無二柱為反坫之用比諸爵為小異未知古人所以立意何如耳博古圖

商守父丁爵



守父丁

商飲父丁爵

飲父丁

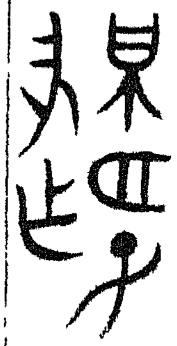
第一罷高七寸五分深三寸口徑長三寸九分闊二寸八分容三合有半重一斤四兩兩柱三足有流有鋬銘三字

第二罷高六寸九分深三寸一分口徑長六寸一分

則是乃所以來其福嘏耳銘之於宗廟之罍宜哉博古

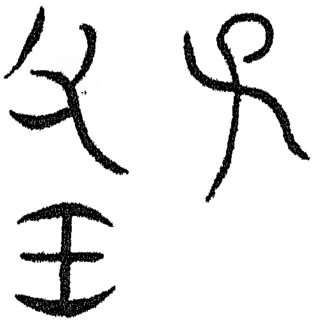
圖

商子爵一



爵○子
○作

商子爵二



子
父壬

前一罍高六寸七分深三寸一分口徑長五寸一分

闊二寸四分容三合重一斤四兩兩柱三足有流有

鋬銘五字

後一罍高六寸五分深二寸九分口徑長五寸闊二

寸四分容四合重十有四兩兩柱三足有流有鋬銘

三字

右前一罍銘五字所可辨者子與作二字而已後一

罍銘三字曰子父壬嘗考諸姓夏后氏曰姒商曰子

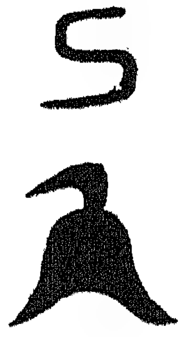
周曰姬皆以其祖賜姓於君故子孫得而承之然而

論三代之祖則一出於黃帝夏之祖昌意商之祖契周之祖稷皆黃帝之子孫也黃帝四世而禹始有夏又十七世而湯始有商又十九世而武王始有周其三代未有天下之初則皆始封為諸侯於是賜姓此所以有姒子姬之異姓也商之器大抵多銘一子字著國姓也曰壬則商之君有仲壬外壬此銘父壬故知為商爵無疑博古圖

商之彝罍以子銘之者為多然其說不過有二一則

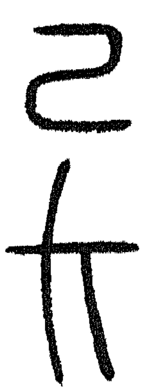
傳子孫之義一則著國姓也二者必居一于此矣紹興古器評

商己舉爵一



己舉

商己舉爵二



己舉

右高七寸三分深三寸三分口徑長六寸闊二寸六分容四合重一斤十兩兩柱三足有流有鋬銘二字

銘一字象龍形即龍字也政和丙申北海縣民道經臨朐其岸圮出數罍此其一焉以龍銘爵蓋取夫亢而有悔以示其飲不可過過則有悔之義鍾鼎款識

商素爵

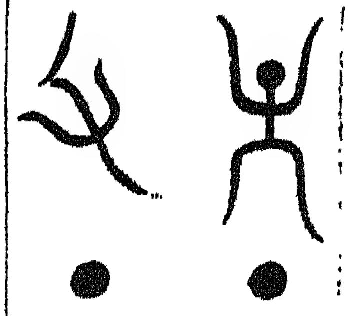
象人拱物形

右高六寸五分深三寸四分口徑長五寸六分闊二寸四分容四合有半重一斤二兩兩柱三足有流有鋬銘一字象人拱物形近類子字蓋商子姓而凡見

上一字作象形爵爵字有象形鼎象形鬲前亦有象形

爵蓋商器之制多如此 鐘鼎款識

商子父丁爵



子　父丁

銘一字在左柱曰子二字在腹當耳曰父丁蓋子為父丁作此爵耳 鐘鼎款識

商舟父己爵

古爵惡為此狀者示酒戒也今又銘以著之則昔人謹微防患之意可謂切至矣紹興古罍評

金罍款識

簠簋豆鋪總說

禮始於因人情而為之蓋以義起而制之使歸於中而已明以交人幽以交神無所不用必寓諸器而後行則簠簋之屬由是而陳焉然去古既遠禮文寖失況遭秦滅學之後其書㸚矣疑以傳疑而無所考證

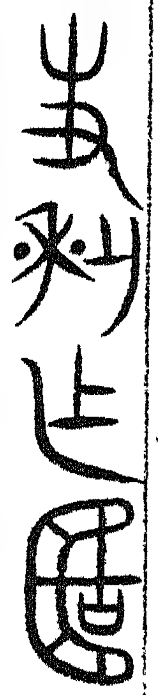
周叔邦父簠

叔邦父作簠
用征用行用
從君王子孫二
其萬年無疆

右高三寸四分深二寸一分口徑長一尺闊八寸一
分容四升一合重四斤八兩兩耳銘二十二字曰叔

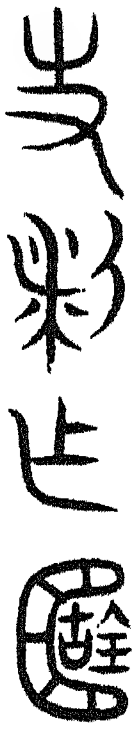
邦父莫知其誰特春秋轅氏名邦蓋季哲之子也今所藏寅簠銘曰叔邦父豈非一種器耶曰用征用行則叔夜鼎亦銘以征以行按王安石字說征正行也凡言征者皆以正行銘之臣有從君之義故又繼之曰用從君王是器飾以蟠螭周以重雷耳作螭首實周器也博古圖

周史黎簠一考古圖作史剺匳音匡



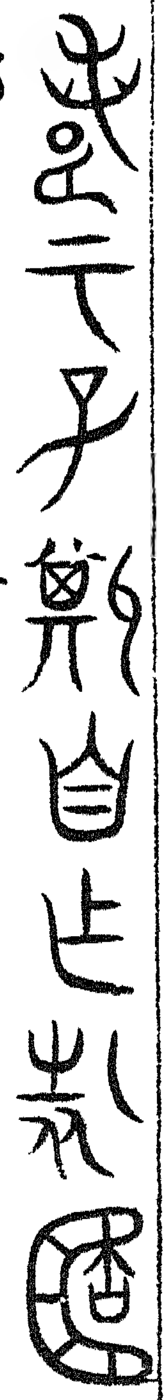
史黎作簠

周史黎簠二



右二簠一出古簠物銘一藏扶風乞伏氏銘文同而字畫小異史黎二字皆籀文 鐘鼎款識

周鄀子斯簠一



鄀于子斯自作旅簠

周鄀子斯簠二

周太公簋 考古圖作太公缶

太公作豐
寶簋子孫
永寶永享

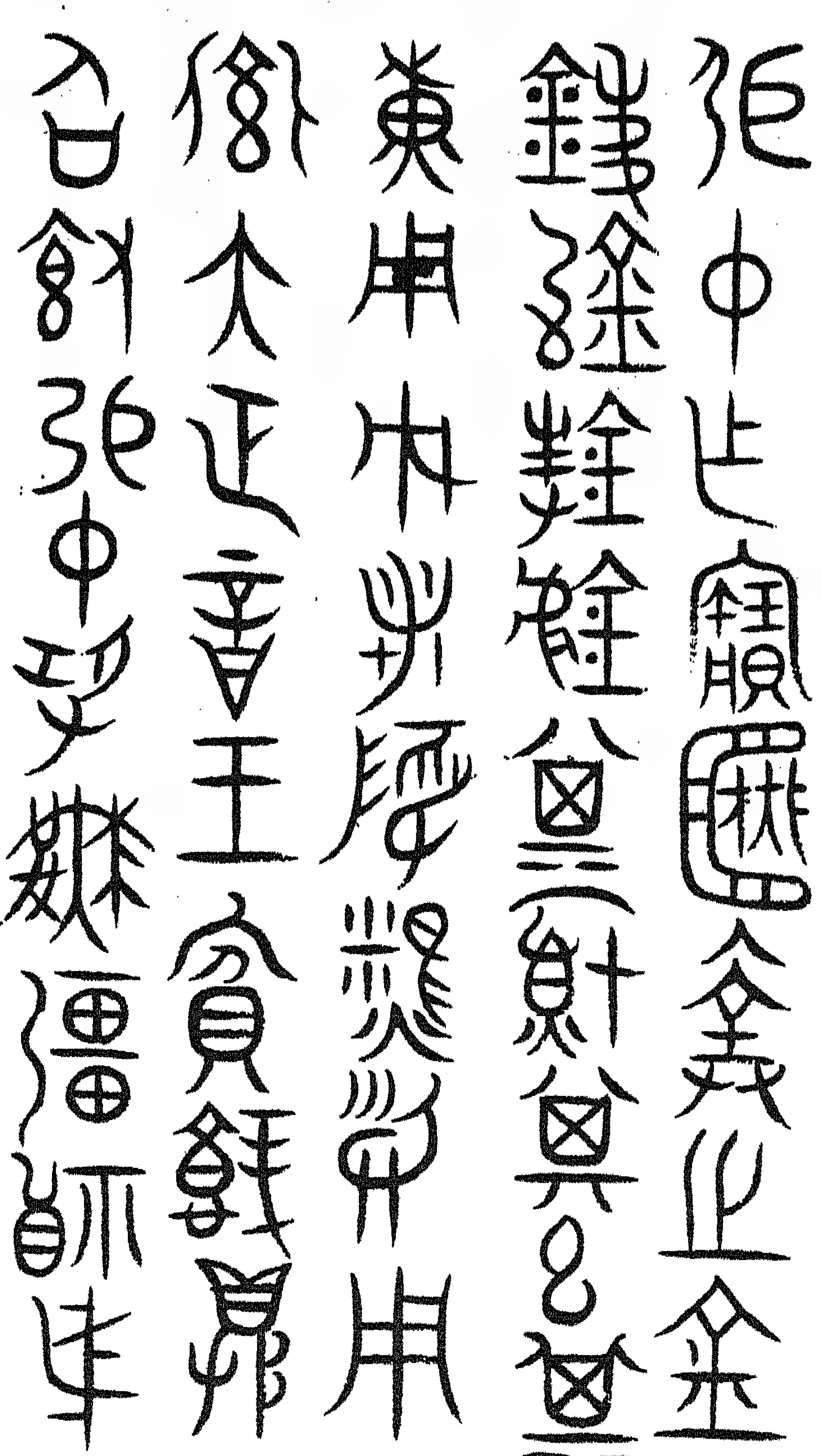
按舊圖云咸平三年同州民楊善德獲於河濱以獻此器與叵中及史剌二器形制全相類銘皆從㠯而文不同此器午從缶叵仲器從夫史剌器從古亦缶

字医字即古簠字與簠聲相近又形制皆如簋而方文雖不同疑皆簠也考古圖

太公寶缶銘　謚書無太自周書定法後世雖有附入然不著此也昔齊有太公則謂先君太公望子久矣故假以自見然則太上為古非考行而傳也後世雖不以此考謚如田和輩皆取以自號於世秦自夷公後太公繼之其子代立是為惠公夫惟子代其位故以太上自稱秦齊皆有太公秦紀失傳其故世不

乍簠同文特後世不知考故識者疑也廣川書跋

弡仲簠一集古錄作張仲匜廣川書跋東觀餘
論俱作弡仲寶匜考古圖作弡仲匜



友飤　鼎寶張中畀壽

張仲作寶簠擇之金

鈇銘　其纁其玄其

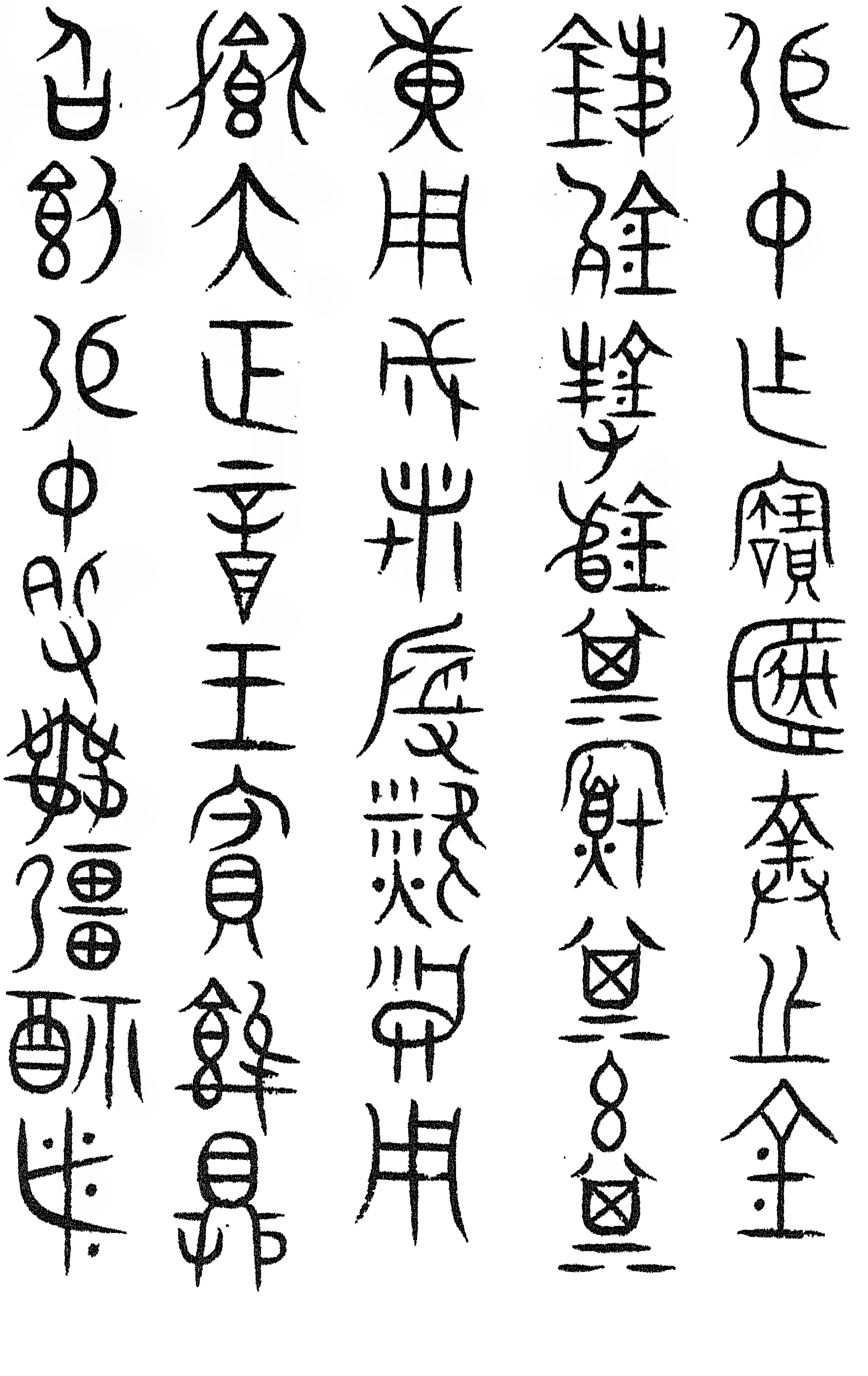
黃用盛諸旅糕米用　後三罷音

饗大正音王賓飤具　釋俱同

召飼張仲愛無疆福必

友飱飼鼎寶張仲畀壽

弡仲簠二



饗大正歆王賓饌具
召飤弭仲受無疆福諸
友飤飤具飽弭仲畀壽

劉原父先秦古器記云右二簠得于驪山白鹿原簠
者稻粱罷其銘曰張仲見于小雅宣王臣也所謂張
仲孝友者矣贊曰宣治中興方虎董征張仲孝友秉
德輔成或外是經或内是承文武師師安有不寧歐

陽文忠公集古録云張仲簠銘四其文皆同而輔注
偏旁左右或異蓋古人用字如此耳鐘鼎款識
右張仲簠銘四其文皆同而轉注偏旁左右或異蓋
古人用字如此爾嘉祐中原甫在長安獲二古簠於
藍田形制皆同有蓋而上下有銘甚矣古人之為慮
遠矣知夫物必有弊而百世之後埋没零落幸其一
在尚冀或傳爾不然何丁寧重複若此之煩也詩六
月之卒章曰侯誰在矣張仲孝友蓋周宣王時人也